Индивидуальный дневник школьника по исследовательской работе

ФИО_____

На 20_____-20_____уч.год

СОДЕРЖАНИЕ

№	*Название главы*	*Стр.*
1	Вступление	
2	Сущность исследовательской деятельности	
3	Календарь занятий для работы над исследовательским проектом	
4	Организация работы над исследованием	
5	Индивидуальный план создания исследовательского проекта	
6	Структура исследовательского проекта	
7	Как составить «Введение» в проект	
8	Учимся формулировать цель, задачи, гипотезу, объект и предмет исследования	
9	Классификация методов научного исследования	
10	Правила оформления исследовательского проекта	
11	Как правильно составить речь для защиты проекта: примерная структура речи; как оценить свою речь;	
12	Рекомендации к выполнению мультимедийной презентации для защиты проекта	
13	Самодиагностика	

Вступление

Чарльз Дарвин сказал: «Чем больше мы познаем неизменные законы природы, тем все более невероятными становятся для нас чудеса».

В современном мире исследовательская деятельность — это не только умение работать с информацией, добывать ее из различных источников и сети Интернет, анализировать, сравнивать и делать выводы, но и, прежде всего, изучать окружающий мир, который таит в себе огромный объем «скрытой» от нас информации. Умение получать новую информацию из окружающего нас мира и работать с ней необходимо сегодня человеку в повседневной жизни. Это связано с трансформацией социальной действительности, которая предлагает нам уже не мир готовых решений, а динамичный, постоянно развивающийся мир, требующий от нас умения самостоятельно находить оптимальные пути решения новых проблем.

В настоящее время стали очевидными успешность и востребованность человека эрудированного, умеющего аргументировать, доказывать свою точку зрения, имеющего творческий потенциал. Поэтому, следует готовить себя к тому, что знание важно не только усваивать, но и преумножать, творчески перерабатывать и уметь использовать его практически. Вот почему важно приобщаться к научно - исследовательской деятельности уже в школе. Это не только действенный способ расширить свой кругозор, углубить знания по предмету, но и прекрасная возможность определить свою способность проводить научное исследование, проверить себя в умении выступать перед незнакомой аудиторией. Исследовательская деятельность активизирует мыслительную работу и реализует наш творческий потенциал, учит нас самостоятельно выбирать стратегии для сбора и анализа материалов, поэтапному планированию и реализации эксперимента для открытия нового знания, работе в группе (если работа коллективная), а также является прочным фундаментом для последующего академического образования.

Сущность исследовательской деятельности.

Исследовательская деятельность — это процесс совместной творческой деятельности ученика и преподавателя (научного руководителя) по выявлению сущности изучаемых явлений или процессов, систематизации

субъективно и объективно новых знаний, поиску закономерностей, описанию, объяснению, проектированию.

Занятия исследовательской деятельностью обеспечивают прочное и глубокое усвоение знаний по специальным и смежным дисциплинам; развивают творческое, аналитическое мышление, способности к творческой работе, расширяют теоретический кругозор; вырабатывают умения по применению теоретических знаний для решения конкретных практических задач; расширяют знания по основным для данной специальности направлениям науки и техники; формируют потребности и умения самостоятельно пополнять свои знания по предметам различной направленности, прививают навыки работы в творческих коллективах, а также способствуют профессиональной и социальной адаптации.

Календарь занятий по исследовательской деятельности

Формы занятий	**Дни/Недели**
Групповые занятия	
Индивидуальные консультации	
Самостоятельная работа	

Сроки выполнения проекта	***Даты***
Начало работы над проектом	
Окончание работы над проектом	
Презентация проекта	

Организация работы над исследованием

Этапы работы	***Даты***
Составление плана исследования. Согласование плана исследования с научным руководителем.	
Поиск и отбор источников информации.	
Подготовка «Введения». Выбор методов исследования.	
Написание теоретической части. Формулировка выводов по Главе I.	
Организация и проведение эксперимента.	

Фиксирование результатов наблюдений в дневнике. Подготовка материалов для практической наглядности.	
Написание практической части. Формулировка выводов по Главе II. Составление «Заключения».	
Оформление проекта. Набор текста на компьютере.	
Создание мультимедийной презентации для защиты проекта.	
Подготовка и защита результатов исследовательской деятельности. Самодиагностика.	

Индивидуальный план создания исследовательского проекта

Класс	
Четверть	
Предмет	
Тема проекта	
Актуальность исследования	
Цель исследования	
Задачи исследования	**1.** **2.** **3.** **4.**
Гипотеза исследования	
Объект исследования	
Предмет исследования	
Программа действий	**1.** **2.** **3.** **4.** **5.** **6.**
Методы исследования	**1.** **2.** **3.**
Практическая значимость проекта	
Сроки сбора материала	

Источники информации	
Выбор техник (и) для создания иллюстраций	
Руководитель проекта	

Структура исследовательского проекта

1. Титульный лист *Титульный лист не нумеруется.*	• Тема исследования; • Кем выполнено исследование; • ФИО научного руководителя; • Учебный год.
2. Содержание *Содержание нумеруется цифрой «2», далее нумерация листов работы идет в порядке возрастания.*	***Пример содержания*** Введение…….……....стр. Глава I. *Название главы I*……...……...стр. 1.1. *Название* …….....…стр. 1.2. *Название*…..…..…..…..…..…..…..…..…...…...…...…..…стр. Выводы по главе I……....…стр. Глава II. *Название главы II* (точно совпадает с названием самой работы)…….……стр. 2.1. *Название* ……...…стр. 2.2. *Название*…..…..…..…..…..…..…..…..…..…..…...…....…стр. Выводы по главе II…….…...стр. Заключение…….……..…стр. Библиография…….……..…..стр. Приложения…….……..…стр.
3. Введение	• Актуальность исследования; • Цель исследования; • Задачи исследования; • Гипотеза исследования; • Объект и предмет исследования; • Перечень фамилий и инициалов ученых, занимающихся данной научной проблемой; • Методы исследования; • Практическая значимость исследования.
4. Основная часть	• **В главе I** рассматриваются теоретические основы проблемы исследования, анализируются подходы различных авторов к данной проблеме исследования, сопоставляются явления и феномены, изучаются

	определения, понятия и суть явлений/объектов, приводятся статистические данные, их качественный и количественный анализ. Также выявляется новый, собственный взгляд на проблему исследования, выводятся авторские понятия (определения), разрабатываются авторские классификации. • **В выводах по главе I** кратко формулируются авторские выводы по изученному теоретическому материалу. • **В главе II,** используя различные методы исследования и опираясь на выводы по главе I, описываются этапы экспериментальной работы, осуществляется сам эксперимент, фиксируются и сравниваются результаты, достигнутые практически. • **В выводах по главе II** кратко описываются результаты, полученные в ходе экспериментальной работы.
5. Заключение	В заключении описывается, была ли достигнута цель исследования, все ли задачи были выполнены, подтверждается или опровергается гипотеза исследования. Кратко формулируются основные теоретические и практические выводы.
6. Библиография	Список должен содержать сведения об источниках, использованных в ходе осуществления исследовательской проектной работы. Сведения об источниках приводятся в следующем порядке: 1) официальные материалы; 2) книги, статьи, материалы конференций и семинаров; 3) статистические сборники, инструктивные материалы, методические рекомендации, реферативная информация, нормативно-справочные материалы; 4) иностранная литература; 5) Интернет-сайты.

	При написании работ по русскому и иностранному языкознанию словари и материалы, исследуемые в ходе практического анализа статей, можно выделить отдельным списком после библиографии и озаглавить «Материалы исследования».
7. Приложения	Приложениями могут служить иллюстрации к работе, схемы, таблицы и т.д.

Как составить «Введение».

1. ***Актуальность исследования***	*Актуальность исследования* - это та причина, по которой в настоящее время возникла потребность в данном исследовании, злободневность данной темы. В актуальности следует объяснить, по какой причине тема данного исследования назрела именно сейчас, в данный момент, почему она не была раскрыта ранее, что этому препятствовало. Также необходимо выявить, насколько выбор данной темы обусловлен развитием современной науки, накоплением новых методов исследования и сведений, недостатками в уже осуществленных исследованиях, необходимостью проведения исследования в новых условиях. ***Пример 1*** *Тема исследования:* *«Формирование имиджа России в глазах мирового сообщества посредством спортивных состязаний».* *Актуальность: «Тема актуальна и может представлять интерес как для широкого круга общественности, так и для специалистов в области связей с общественностью и имиджмейкеров. В современных экономических условиях представляется крайне необходимым для каждого государства правильно и эффективно позиционировать себя на*

	мировой арене. Спорт является неотъемлемой и очень значимой частью общественной деятельности, а также сильной движущей силой развития общества. В связи с приближающейся олимпиадой 2014 года, которая пройдет в городе Сочи, можно считать исследование в этой области для России необходимым и важным именно на данный момент времени». ***Пример 2*** *<u>Тема исследования:</u> «Современные социальные сети – новейший инструмент манипуляции общественным сознанием».* *<u>Актуальность</u>: «За последние годы интерес к социальным сетям возрос во много раз. Примерно 1/3 всего трафика посещений Интернет - ресурсов приходится на социальные сети «Одноклассники» и «В контакте». При этом тенденция роста подобного интереса сохраняется. В связи с большим объемом вовлеченных пользователей можно считать эту среду достаточно мощным инструментом для манипуляции общественным сознанием».*
2. Цель исследования	Это тот научный результат, который должен быть получен в итоге всего исследования или желаемый результат данного исследования в будущем: обнаружение проблемы в деятельности; диагностика причин этой проблемы; доработка (устранение недостатков), модификация системы управления объектом или процессом. *Формулировка цели исследований обычно начинается с преамбулы: «разработать...», «установить…», «обосновать…», «выявить…», «создать и апробировать…» и так далее.*

	Пример *<u>Тема исследования:</u> «Инновационные методы обучения аудированию работников туриндустрии в системе средне – профессионального образования».* *<u>Цель исследования:</u> создание, апробация и внедрение в систему СПО уникального методического комплекта по аудированию на тему «Экскурсия по центру города Сочи».*
3. Задачи исследования	*Задачи исследования* - это основные этапы исследования для достижения поставленной цели. • При определении задач необходимо разбить все исследование на *основные этапы* и в соответствии с их содержанием сформулировать задачи исследования. Каждому этапу обычно посвящается отдельная задача. • Названия глав и параграфов работы *в основной части* соответствуют поставленным задачам. • Формулировка задач обычно начинается со слов: «исследовать сущность», «раскрыть сущность», «уточнить определение», «сформулировать и обосновать», «систематизировать», «уточнить и дополнить», «выявить факторы», «рассмотреть», «проанализировать», «изучить», «разработать», «определить место». *См. пример постановки задач в Приложении 1.*
4. Гипотеза исследования	Является основной идеей работы, представляет собой авторское видение способа достижения цели, поставленной в работе. Гипотеза в результате выполненных исследований может быть подтверждена

	или опровергнута. В последнем случае производится углубленный анализ причин получения такого результата. ***Пример*** *формулировки гипотезы: «обоснование параметров… должно осуществляться на основе…».* ***Пример*** <u>*Тема исследования:*</u> *«Инновационные методы обучения аудированию работников туриндустрии в системе средне – профессионального образования».* <u>*Гипотеза исследования:*</u> *использование уникального методического комплекта по аудированию на тему «Экскурсия по центру города Сочи» позволит совершенствовать навыки владения и применения иностранного языка в профессиональной деятельности специалистов.*
5. Объект и предмет исследования	*Объект исследования* - это та сфера, которая будет взята в целом для изучения и исследования. Объектом исследования может быть процесс или явление действительности. *Обычно название объекта исследования содержится в ответе на вопрос: что рассматривается?* *Предмет исследования* — это особая проблема внутри объекта, или отдельные стороны объекта, его свойства и особенности, которые, не выходя за рамки исследуемого объекта, будут исследованы в работе. *Обычно название предмета исследования содержится в ответе на вопрос: что изучается?* ***Пример1*** <u>*Объект исследования:*</u> *магнит.* <u>*Предмет исследования:*</u> *свойства магнитов.* ***Пример 2*** <u>*Объект исследования:*</u> стерилизованные яблочные соки в асептической упаковке.

	Предмет исследования: содержание железа и меди в стерилизованных яблочных соках.
6. Перечень фамилий и инициалов ученых, занимающихся данной научной проблемой.	
7. Методы исследования	Описание методов исследования. *См. классификацию методов исследования ниже.*
8. Практическая значимость исследования	В этом параграфе приводится возможность фактического использования теоретических и практических результатов работы в какой-либо определенной сфере человеческой деятельности.

Учимся формулировать цель, задачи, гипотезу, объект и предмет исследования.

Рассмотри пример. Прочитай тему исследовательской работы и попробуй самостоятельно сформулировать цель, задачи, гипотезу, объект и предмет исследования.

Пример

Секция: биология/экология; *Тема проекта:* «Биологические методы борьбы с вредителями комнатных растений».	
Цель	Проанализировать информацию об использовании различных средств и методов обработки пораженных растений и выработать рекомендации по уходу за комнатными растениями.
Задачи	1) Произвести учёт и оценку состояния комнатных растений. 2) Выявить наличие поражённых вредителями растений. 3) Собрать информацию о различных методах борьбы с вредителями комнатных растений. 4) Осуществить практическое применение различных методов по обработке пораженных растений и сравнить эффективность используемых методов. 5) Выработать рекомендации по уходу за комнатными растениями.
Гипотеза	Профилактические действия и биологические методы борьбы с вредителями, а также создание оптимальных условий для роста и развития растений более благотворно, чем применение химических методов.
Объект	Комнатные растения.

Предмет	Биологические методы борьбы с вредителями комнатных растений.

1.

Секция: география; *Тема проекта:* «Влияние историко-географических условий территории на формирование национального характера болгар».	
Цель	
Задачи	
Гипотеза	
Объект	
Предмет	

2.

Секция: история; *Тема проекта:* «Великая Отечественная война в названиях улиц города Воронеж».	
Цель	
Задачи	
Гипотеза	
Объект	
Предмет	

3.

Секция: искусство; *Тема проекта:* «Особенности искусства граффити в олимпийском городе Сочи».	
Цель	
Задачи	
Гипотеза	
Объект	
Предмет	

4.

Секция: иностранное языкознание; *Тема проекта:* «Английские заимствования в языке современных средств массовой информации».	
Цель	

Задачи	
Гипотеза	
Объект	
Предмет	

5.

Секция: физика/химия; *Тема проекта:* «Зависимость плавления и застывания шоколада от его состава (на примере шоколадок «Milka», «Бабаевский», «Сударушка»).	
Цель	
Задачи	
Гипотеза	
Объект	
Предмет	

Классификация методов научного исследования.

№	***Методы исследования***	***Описание методов исследования***
1	*Наблюдение*	Процесс познания окружающего мира или явления, опирающийся, прежде всего, на работу органов чувств человека и его предметную материальную деятельность.
2	*Описание*	Изображение, предоставление сведений о чем-то в письменной или устной речи. В описании указываются признаки предметов, явлений, которые мы видим в настоящее время, поэтому при описании обычно употребляются глаголы настоящего времени и описательные слова (прилагательные).
3	*Сравнение*	Позволяет установить сходство и различие предметов

		и явлений действительности. В результате сравнения устанавливается то общее, что присуще двум или нескольким объектам (явлениям).
4	*Измерение*	Определение численного значения некоторой величины посредством единицы измерения. Дает точные, количественно определенные сведения об окружающей действительности.
5	*Эксперимент*	Вмешательство в естественные условия существования предметов и явлений или воспроизведение определенных сторон предметов и явлений в специально созданных условиях с целью их изучения.
6	*Анализ*	Это расчленение, разложение объекта исследования на составные части. Он лежит в основе аналитического метода исследования. Разновидностями анализа являются классификация и периодизация. Метод анализа используется как в реальной, так и в мыслительной деятельности. **Функция анализа** состоит в выделении различных признаков предмета исследования, которые могли бы быть приняты в качестве основания для систематизации фактов, расположения их в хронологическом, функциональном, структурном порядке, характеризующем определенную сторону развития исследуемого события.
7	*Синтез*	Соединение элементов, свойств (сторон) изучаемого объекта в единое целое (систему). **Функция синтеза** состоит в установлении связей между фактами и объединение их в группы по выделенным основаниям.

8	*Моделирование*	Построение и изучение моделей реально существующих предметов и явлений и конструируемых объектов. Построение модели, схемы, чертежа.
9	*Обобщение*	Процесс перехода от единичного к общему, от менее общего к более общему. Мысленное обобщение основывается на всеобщности связей предметов и явлений действительности, взаимосвязи единичного и общего во всех реально существующих событиях. Формулирование обобщающих положений, понятий, законов, выводов или концепций возможно через изучение чего–либо конкретного.
10	*Типизация*	Сложная форма обобщения, позволяющая отличать важные факты от второстепенных. **Функция типизации** заключается в отборе характерных (типичных) фактов, выражающих наиболее важную сторону изучаемого явления или группы явлений.
11	*Классификация*	Метод научного исследования и обобщения, суть которого заключается в том, что изучаемые объекты, явления или процессы упорядочиваются в определенные группы (классы) на основе каких-либо избранных признаков.
12	*Исторический*	Воспроизведение истории изучаемого объекта во всей своей многогранности с учетом всех деталей и случайностей. **Функция исторического метода** - изучение возникновения и развития объектов исследования в хронологической последовательности.

13	*Прогнозирование*	Разработка прогнозов, то есть вероятных суждений о состоянии какого-либо явления в будущем.
14	*Беседа/опрос/ анкетирование/ интервьюирование*	Организуется с целью выявления индивидуальных особенностей личности, её взглядов и позиции. Беседа применяется на стадии подготовки массовых анкетных опросов для пополнения и уточнения данных, а также как самостоятельный метод сбора информации.

Правила оформления исследовательского проекта[1].

1	***Общие правила***	Письменная работа выполняется печатным способом с использованием компьютера (текстовый редактор Microsoft Word) и принтера на белой бумаге стандартного формата А4 (размером 297х210 мм) на одной стороне листа.
2	***Нумерация страниц***	Каждая страница текста, включая иллюстрации и приложения, нумеруется арабскими цифрами, кроме титульного листа, по порядку без пропусков и повторений. Номера страниц проставляются, начиная с содержания (вторая страница), в центре верхней/нижней части листа без точки. Все листы работы должны быть скреплены или сброшюрованы. Общее количество страниц не должно превышать 15, включая список использованной литературы.
3	***Шрифт и интервал***	Рекомендуемым типом шрифта является Times New Roman, размер которого 14 pt (пунктов) (на рисунках и в таблицах допускается применение более мелкого размера шрифта, но не менее 10 pt). Текст печатается через 1,5-ый интервал, красная строка – 1,25 см.

1 ГОСТ 7.32–2001 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления»

		Цвет шрифта должен быть черным, необходимо соблюдать равномерную плотность, контрастность и четкость изображения по всей работе. Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах и формулах, применяя курсив. Полужирный шрифт используется для заголовков.
4	***Расположение глав и интервалы внутри работы***	Каждый структурный элемент письменной работы (содержание, введение, теоретическая глава, практическая глава, выводы по главам, заключение, список использованных источников, приложение) необходимо начинать *с новой страницы*. Следующий параграф внутри одной главы (1.1.; 1.2.; 2.1.; 2.2. и т.д.) начинается *через 2 межстрочных интервала на том же листе*, где закончился предыдущий. Расстояние между заголовком структурного элемента и текстом, заголовками главы и параграфа, заголовком параграфа и текстом составляет 2 межстрочных интервала.
5	***Положение заголовков на странице***	Наименования структурных элементов письменной работы («СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «ВЫВОДЫ» «БИБЛИОГРАФИЯ», «ПРИЛОЖЕНИЕ») служат заголовками структурных элементов. Данные наименования пишутся по центру страницы заглавными буквами без подчёркиваний и точки в конце.
6	***Сокращения внутри работы***	В тексте письменной работы допускаются общепринятые сокращения и аббревиатуры, установленные правилами орфографии и соответствующими нормативными документами, например: год – г.; годы – гг.; и так далее – и т. д.; метр –

		м; тысяч – тыс.; миллион – млн; миллиард – млрд; триллион – трлн; страница – с.; Российская Федерация – РФ; общество с ограниченной ответственностью – ООО. При использовании авторской аббревиатуры необходимо при первом ее упоминании дать полную расшифровку, например: «… Сочинский государственный университет (далее – СГУ)…». Не допускается использование сокращений и аббревиатур в заголовках письменной работы, глав и параграфов[2].
7	***Рисунки и таблицы***	Рисунки должны быть созданы с помощью инструментов Microsoft Word, возможно использование цвета. Рисунки (таблицы), за исключением рисунков в приложениях, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией по всей работе. На все рисунки должны быть даны ссылки в тексте работы, например: «... в соответствии с рисунком 2 …» или «… тенденцию к повышению… (рисунок 2)»; «…в таблице 2 представлены …» или «… характеризуется показателями (таблица 2)». Рисунки и таблицы следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. Если рисунок (таблица) достаточно велик, его можно размещать на отдельном листе. Рисунки (таблицы), размеры которых больше формата А4, учитывают как одну страницу и помещают в приложении. Каждый рисунок (схема, график, диаграмма) обозначается словом «Рисунок», должен иметь заголовок и подписываться посередине строки без

2 ГОСТ 7.12–93 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила

		абзацного отступа, например: Рисунок 1 – Структура администрации Краснодарского края. Если на рисунке отражены показатели, то после заголовка рисунка через запятую указывается единица измерения, например: Рисунок 1 – Структура издержек, % Заголовки таблиц следует помещать над таблицами слева, без абзацного отступа в одну строку с ее номером через тире, например: Таблица 1 – Динамика прироста населения за 2010–2011 гг.
8	***Ссылки***	Ссылка ставится непосредственно после того слова, числа, символа, предложения, по которому дается пояснение, в квадратных скобках. В квадратных скобках указывается порядковый номер источника в соответствии с библиографией и номер страницы, с которой взята информация, например: [8, с. 12].
9	***Список использованной литературы***	В списке использованной литературы применяется сквозная нумерация с применением арабского алфавита. Все объекты печатаются единым списком, группы объектов не выделяются. Электронные источники и видео должны быть обозначены терминами в квадратных скобках[3]: -[Видеозапись]; -[Мультимедиа]; -[Текст]; - [Электронный ресурс].
10	***Приложения***	В приложения рекомендовано включать материалы, иллюстрирующие исследование: формулы и расчеты; таблицы вспомогательных цифровых данных; иллюстрации вспомогательного характера. Приложения обозначают заглавными буквами русского

3 Полный перечень см. в: Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления [Текст]: ГОСТ 7.1-2003.

		алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ь, Ы, Ъ (ПРИЛОЖЕНИЕ А, ПРИЛОЖЕНИЕ Б, ПРИЛОЖЕНИЕ В и т.д.). Допускается обозначение приложений буквами латинского алфавита, за исключением букв I и O. В случае полного использования букв русского и латинского алфавитов допускается обозначать приложения арабскими цифрами. Само слово «ПРИЛОЖЕНИЕ» пишется прописными буквами. Если в работе одно приложение, оно обозначается «ПРИЛОЖЕНИЕ А». Приложение должно иметь заголовок, который записывают на следующей строке после слова «ПРИЛОЖЕНИЕ» с абзацного отступа. Заголовок пишется с прописной буквы. В тексте работы на все приложения должны быть даны ссылки, например: «… в приложении Б…». Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте работы.

Как правильно составить речь для защиты проекта.

Речь для защиты проекта должна быть емкой, по возможности краткой, отражать суть практической части исследования и давать четкое последовательное представление о практических результатах работы. Речь не должна превышать 7-10 минут. На стендовой защите минимальный объем речи составляет 3-5 минут.

Примерная структура речи

1) Представление работы и автора;
2) Актуальность темы (какая проблема на сегодняшний день существует);
3) Цель, задачи (очень кратко), гипотеза работы;
4) Основная формулировка (формулировки) теоретической главы, авторская формулировка или вывод;

5) Какой материал (каких авторов) был рассмотрен и изучен в теоретической части, каковы выводы (это могут быть данные статистики, классификации объекта или предмета, исторические факты);
6) Краткое описание первой стадии практической части исследования: результаты анкетирований, опросов, наблюдений;
7) Подробное описание второй стадии практической части исследования: суть эксперимента, особенности или отличительные признаки наблюдаемых явлений, выводы;
8) Практическая значимость исследования, суть его оригинальности и уникальности;
9) Кратко: где, кем и как могут применяться результаты данного исследовательского проекта в будущем.

Как я готовлюсь к защите исследовательского проекта. **ПАМЯТКА**
1. При подготовке я обязательно учитываю, кто будет моим слушателем, будет ли ему понятна, интересна и приятна моя речь. 2. Прежде, чем начать готовиться к выступлению, я думаю о том, с какой целью, о чем, что я буду говорить? Что главное я хочу сказать? 3. Записываю ключевые слова своего выступления. 4. Готовлю рисунки, диаграммы, схемы, соответствующие началу, середине и концовке выступления. 5. Составляю план выступления. 6. Продумываю и записываю вопросы, которые могут возникнуть у слушателей. Проговариваю и фиксирую ответы. 7. Репетирую выступление с секундомером. 8. Готовлю раздаточный материал для слушателей.

Как оценить свою речь. **ПАМЯТКА**
1. Как я передаю информацию: выражаю свои мысли, излагаю факты. **2.** Связный ли у меня рассказ. **3.** Насколько полно и точно я отвечаю на вопрос. **4.** Достаточно быстро или медленно я говорю. **5.** Достаточное ли количество предложений я говорю. **6.** Правильно ли построена моя речь: введение, основная мысль, заключение.

7.	Насколько точно я описываю изучаемые явления и предметы.
8.	Логично ли мое высказывание.
9.	Какие ключевые слова я использую.
10.	Насколько моя речь соответствует предложенному плану.

Рекомендации к выполнению мультимедийной презентации для защиты проекта

Чтобы создать максимально грамотную мультимедийную презентацию, которая подчеркнет достоинства научно – практической работы, следует избегать следующих *типичных ошибок*:

- Копирование части (частей) печатного документа на слайд. Сплошной текст на слайде не читается и не воспринимается слушателем.
- Информационная избыточность слайдов. Не стоит стремиться разместить на слайдах весь текст, который вы хотите озвучить.
- Избегайте включения в презентацию сканированных частей текста.
- Использование нестандартных шрифтов.
- Орфографические, грамматические и стилистические ошибки в тексте.
- Небрежность в расстановке пробелов: лишние пробелы между словом и знаком препинания, расстановка двух и более пробелов между словами.
- Заголовки всех уровней не должны заканчиваться точкой.
- Цвета текста и фона должны быть контрастными, а не однообразными. В то же время, цвета не должны быть слишком резкими.
- Не стоит увлекаться бессмысленными эффектами и элементами оформления, мешающими восприятию нужной информации. То же самое касается не относящихся к делу рисунков и лишней анимации.
- Желательно придерживаться единообразия в цветовом и шрифтовом оформлении текста, избегая чрезмерного использования пестрого фона.
- Нарушение макета слайда и неровное размещение объектов: рисунков, фотографий, диаграмм, блоков в схеме друг относительно друга и окружающего текста смотрится крайне неряшливо.
- Непропорциональное изменение размеров рисунка – растягивание или сжимание фотографий.

Оцени свою исследовательскую работу

Ответь на вопросы, вписав в правую колонку «да» или «нет».

1	Интересна ли тема моего исследования окружающим меня	

	людям?	
2	Получил ли я определенный результат в конце моего исследования?	
3	Все ли задачи исследования мне удалось выполнить?	
4	Подтвердил ли я свою гипотезу в конце исследования?	
5	Успел(а) ли я выполнить все пункты по созданию исследовательского проекта в срок?	
6	Использовал(а) ли я больше 5 разных источников для сбора необходимой информации об изучаемом явлении/предмете?	
7	Показал ли выбранный мною метод исследования определенный результат?	
8	В процессе работы над исследовательским проектом тщательно ли я отмечал(а) и записывал(а) все свои наблюдения, а также результаты эксперимента?	
9	Удалось ли мне пополнить коллекции, относящиеся к теме моего исследования?	
10	Знаю ли я, как правильно оформить исследовательский проект?	
11	Соответствует ли оформление моего исследовательского проекта правилам?	
12	Удалось ли мне набрать законченный проект на компьютере?	
13	Удалось ли мне создать эффективную мультимедийную презентацию для защиты проекта?	
14	Достаточно ли правильно построена моя речь, соответствует ли она отведенному времени на защиту проекта?	

Результаты самодиагностики

Теперь подсчитай, сколько ответов «да» у тебя получилось!

14-10	Поздравляю тебя! Ты справился (справилась) превосходно!
9-5	Возможно, тебя все еще смущают некоторые трудности, но в целом твоя исследовательская работа получилась законченной и, несомненно, интересной. Продолжай в том же духе, и ты обязательно добьешься успехов!
5-1	Ты немного рассеян и невнимателен, поэтому постарайся сконцентрироваться на деталях. Чем больше старания мы прилагаем, тем интереснее и лучше будет наш результат!