

## Пояснительная записка

### 1. Название программы: «Профессия и ИКТ»

Актуальность выбранного направления заключается в том, что современное общество живет в период, характеризующийся небывалым ростом объема информационных потоков. Информация играет важную роль в решении многих проблем, связанных не только с познавательной, но и со всеми другими сферами деятельности человека. И так как в последнее время особенно бурно на всем земном шаре идет процесс информатизации, и все больший вес приобретают науки, связанные с общением, информатизационными и коммуникационными процессами, данный курс становится актуальным и востребованным. Все больший вес в жизни людей занимает Internet и технологии, связанные с работой в сети, умение создавать Web-сайты и публиковать их.

Новым, быстро развивающимся, видом работы с учащимися по новым технологиям является создание школьных Web – страниц. Деятельность по созданию сайтов развивает творческие способности учеников, позволяет реализовать им свои интересы в областях, выходящих за рамки содержания традиционных профилей обучения.

В предложенном курсе «Профессия и ИКТ» используются различные методы и формы обучения такие как: игры, творческие работы, что мотивирует процесс обучения школьников. Особое внимание уделяется таким формам обучения как метод проектов и внутри- и межпредметной интеграции, что позволит учащимся более глубоко реализовать свои интересы в определенной области, подготовиться к будущей профессиональной деятельности. Предлагаемые критерии оценок дают возможность каждому ученику выполнить самооценку и возможность на стадии выполнения работ реально их оценивать. Метод учебных проектов, который связан с работой в коллективе, будет способствовать развитию таких важных способностей, как способность действовать вместе с другими людьми, учитывать позиции и интересы партнеров, вступать в коммуникацию, понимать и быть понятыми другими людьми.

Курс «Профессия и ИКТ» предназначен для учащихся филологического профиля. Данный курс рассчитан на учеников с базовыми знаниями по информатике. Этот курс даст возможность учащимся узнать основные законы WEB-дизайна, научит выполнять поиск в сети Интернет, работать с электронной почтой, создавать и публиковать сайты. Филологическая направленность учебного заведения предполагает тесную связь с предметами: литература, английская литература, английский язык.

## **2. Описание участников программы**

Курс является предметом по выбору для учащихся 10 и 11 классов старшей школы. Позволяет учащимся более полно выявить свои способности в изучаемой области знаний, создать предпосылки по применению освоенных способов web-строительства в других учебных курсах, подготовить себя к осознанному выбору профессий, предусматривающих web-мастеринг, развить грамотность и владение английским и русским языком, развить культуру работы в сети Интернет.

## **3. Описание целей и задачи программы**

### **Цели курса:**

- выработать у учащихся навыки эффективной работы с компьютерными и Интернет технологиями;
- научить учащихся ориентироваться и продуктивно действовать в информационном Интернет-пространстве, используя для достижения своих целей создаваемые Web-ресурсы;
- сформировать у них целостное представление об информационной картине мира средствами «Всемирной паутины»;
- сформировать условия для учащихся филологического цикла к осознанному выбору профессий, связанными с информационно-коммуникационными технологиями, в том числе - Интернет-профессий;
- развить грамотность и владение английским и русским языком;
- реализовать коммуникативные, технические и эвристические способности учащихся в ходе проектирования и конструирования сайтов.

## **Задачи курса:**

- Познакомить с основными принципами работы в Интернет;
- познакомить с видами Web -сайтов, их функциональными, структурными и технологическими особенностями;
- сформировать навыки элементарного проектирования, конструирования, размещения и сопровождения Web-сайта;
- дать первичные навыки программирования на языках HTML
- научить основам работы с программой Dreamweaver
- научить использовать Flash анимацию и элементы интерактивности в сайте
- сформировать навыки работы в коллективе с комплексными Web-проектами;
- создать и разместить в сети Интернета собственный Web-сайт по выбранной тематике;
- сформировать навыки эффективного поиска в сети Интернет;
- научить эффективно использовать электронную почту;
- сформировать навыки коллективной работы с комплексными WEB-проектами на основе гуманитарного цикла и информатики и информационно-компьютерных технологий.

Одним из приоритетных направлений обучения учащихся МОБУ гимназии №1 является интеграция учебной и внеурочной деятельности

### **Связь содержания программы с учебными предметами**

Одним из приоритетных направлений обучения учащихся МОБУ гимназии №1 является интеграция учебной и внеурочной деятельности

- разработка электронных стенгазет
- оформление официального сайта гимназии
- участие в конкурсах, имеющих профориентированную направленность, на примере конкурса «Моя страна – моя Россия» номинация «Моя разработка» (*приложение 1*)

В рамках интеграции исследовательско-проектной деятельности по учебным предметам в процессе реализации ФГОС ООО (темы проектных работ *приложение 2*)

В данный курс включены материалы английской литературы. Из списка тем курса «Английская литература» учащиеся делают выбор и по выбранной теме выполняют проектные работы. В конце года ученики защищают свои проекты в присутствии учителей информатики и английской литературы. В 10 классе проекты учащихся представляются web-сайтом, выполненный средствами HTML-кода и итоговый результат – электронный журнал: «По страницам английской литературы» на английском и русском языках. В 11 классе web-сайт выполняется средствами программы Dreamweaver на английском и русском языках. Итоговый результат: электронный журнал, опубликованный в Интернете и так же на английском и русском языках

#### **4. Научные, методологические и методические основания программы**

Данная программа составлена на основе примерной программы основного общего образования по информатике и информационным технологиям.

#### **5. Обоснование необходимости реализации данной программы для достижения указанных целей и решения поставленных задач.**

Программа развития МОБУ гимназии №1 является организационной основой реализации государственной политики РФ в области образования, инструментом, определяющим основные направления развития школы. Программа реальное проявление государственно-общественного характера управления школой.

Нормативные основания для разработки программы

1. Закон РФ от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании»;
2. Постановление Правительства РФ от 19.03.2001 № 196 «Об утверждении Типового положения об общеобразовательном учреждении»;
3. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 18 июля 2002 г. № 2783 «Об утверждении Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования»;

4. Приказ Министерства образования РФ от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (с изменениями, внесёнными приказами Министерства образования Российской Федерации от 20.08.2008 № 241, от 30.08.2010 № 889, от 03.06.2011 № 1994, от 01.02.2012 № 74);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.12.2011 № 2885 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2012/2013 учебный год»;
6. Письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 4 марта 2010 г. №03-412 «О методических рекомендациях по вопросам организации профильного обучения»;
7. Письмо Департамента государственной политики в образовании Минобрнауки России от 4 марта 2010 г. № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов».
8. Программно-методическое обеспечение 10-11 классы (социально-экономический профиль)

<b>6. Структура и содержание программы</b>						
<b>учебно-тематические планы</b>						
№ п/п	Наименование тем	Всего, час	Количество часов			
			Теория	Практические работы	Творческие работы	Проектная работа
<b>10 класс</b>						
1.	Введение в Интернет	2	1	1	-	-
2.	Основы программирования языка HTML	16	1	14	1	-
3.	Элементы интерактивности средствами Macromedia FlashMX	8	-	7	1	-
4.	Использование фреймовой	2		2		

	структуры в HTML					
5.	Проектная работа	6				6
	Итого:	34	2	24	2	6
<b>11 класс</b>						
6.	Основы сетевых технологий и Интернет	5	2	2	1	
7.	Основы работы в программе Macromedia Dreamweaver	10	1	9		
8.	Основы web-дизайна	5		4	1	
9.	Размещение, «раскрутка» и поддержка сайта в сети	4	1	3		
10.	Проектирование сайта и публикация его в сети	10				10
	Итого:	34	4	18	2	10
	Всего часов	68	6	42	4	16

## Содержание программы

### 10 класс

#### 1. Введение в Интернет

История Интернет, краткое рассмотрение принципов работы Интернет, основные понятия о браузерах, принципы создания web-страниц.

#### 2. Основы программирования языка HTML

Основные понятия: гипертекст, гиперссылки, тэги, атрибуты. Структура HTML-документа. Создание и сохранение страницы для просмотра в браузере. Заголовок документа. Тело документа, атрибуты тегов. Цвет фона. Форматирование текста: абзацы, выравнивание, изменение шрифта, списки, таблицы. Работа с графикой в документе, форматирование изображений. Гиперсвязи. Ссылки внутри страницы: использование якоря.

#### 3. Элементы интерактивности средствами Macromedia FlashMX

Редактирование текстовых полей. Открытие HTML-страниц с помощью гиперссылок. Устройство и создание кнопки. Использование ActionScript. Назначение сценариев. Открытие HTML-страниц с помощью кнопок. Раскрывающиеся меню. Управление звуком. Создание собственного указателя мыши. Создание часов. Использование объекта Date и функции getTimer. UI-компоненты.

#### 4. Использование фреймовой структуры в HTML

Создание фреймовой разметки страницы, виды разметки сайтов.

#### 5. Проектная работа

Работа над проектом: выбор и обсуждение темы проекта на уроках информатики, английского языка и английской литературы, выбор разметки сайта, оформление сайта, сбор данных в электронный журнал «По страницам английской литературы», предварительное согласование и обсуждение проекта с учителями английского языка и английской литературы, защита проекта в присутствии учителей информатики, английского языка и английской литературы.



## 11 класс

### 6. Основы сетевых технологий и Интернет

Коммуникации. Локальные сети, структура сетей. Глобальные сети, протоколы в сети, пакетирование данных, адресация, система имён, сервисы Интернет: FTP, WWW, E-MAIL. Поисковые системы, правила поиска, релевантность. Работа с почтой. Отправка, прикрепление данных, приёмы эффективной работы с прикрепленными данными.

### 7. Основы работы в программе Macromedia Dreamweaver

Основные понятия и знакомство с интерфейсом программы. Создание макета WEB-страницы. Определение структуры сайта с помощью слоёв. Размещение в слое графики и текста. Просмотр в браузере. Вставка ссылок. Создание шаблона для однотипной страницы. Ссылки в открывающемся списке. Создание таблиц, создание форм Вставка анимации и звука. Создание страницы с фреймами. Проверка ссылок

### 8. Основы web-дизайна.

Фирменный стиль. Цветовая гамма. Макет дизайна. Выбор цвета и стиля. Верстка и оптимизация веб-страниц Информационное наполнение сайта (контент) Заголовки Текст Основные требования к сайту: привлечение внимания соответствие содержанию, термины, конкретность, простота, краткость, логичность изложения, орфография, расположение, элементов на сайте. Графические элементы, анимация, баннеры, навигация.

### 9. Размещение, «раскрутка» и поддержка сайта в сети

Основные понятия. Размещение сайта у провайдера. FTP — передача файлов Тестирование сайта. Проверка удобства навигации, определение целостности данных корректность ссылок. Проверка орфографии. Графика. Скорость загрузки. Регистрация сайта в поисковых системах. Обмен ссылками. Баннерная реклама. Принципы и технологии обновления сайта. Автоматические системы обновления сайта.

## 10. Проектирование сайта и публикация его в сети.

Выбор и обсуждение темы проекта на уроках информатики, английского языка и английской литературы, макетирование сайта, оформление сайта, сбор данных в электронный журнал «По страницам английской литературы», предварительное согласование и обсуждение проекта с учителями английского языка и английской литературы, публикация в сети, проверка работы сайта, защита проекта в присутствии учителей информатики, английского языка и английской литературы.

### **7. Описание используемых методик, технологий, инструментария со ссылкой на источник**

Методы преподавания включают традиционные и нетрадиционные виды деятельности.

Основная методическая установка курса — обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по практическому конструированию сайтов и использованию сервисов сети Интернет.

Индивидуальное освоение происходит на основе системы заданий и алгоритмических предписаний, изложенных в раздаточном дидактическом материале для школьников и с использованием дополнительной литературы. Большинство заданий выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств.

Кроме индивидуальной, применяется и групповая работа. На определенных этапах обучения учащиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. Выполнение проектов завершается публичной защитой результатов в присутствии учителей информатики и английской литературы и рефлексией.

Единицей учебного процесса является блок уроков (тема). Каждый такой блок охватывает изучение отдельной информационной технологии или ее части. Каждая тема курса начинается с постановки задачи. С этой целью проводится показ фильма или мультимедийная презентация. В ходе обучения учащимся периодически предлагаются короткие (5— 10 мин) контрольные

работы на проверку освоения изученных способов действий. Изучение каждой темы курса завершается тестированием или выполнением творческой работы по заданию

В конце года выполняется проект выбранной темы по английской литературе. Итоговый результат: электронный журнал. В конце всего элективного курса выполняется проект по выбранной теме. Итоговый результат: электронный журнал с публикацией.

Занятия включают лекционную и практическую часть. Практическая часть организована в форме творческих работ, проектов.

### **8.Обоснованные критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы.**

Справка прилагается (приложение 3)

### **9.Сферы ответственности, основные права и обязанности участников программы (специалистов, детей, родителей, педагогов)**

*Ответственность педагога:*

- за реализацию программы работы с обучающимися;
- за своевременное и качественное проведение занятий;
- за посещаемость учащимися уроков;
- за сохранение жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;
- за надлежащее состояние оборудования;

*Права педагогов:*

- на выбор и использование методики обучения, учебников и методических пособий в соответствии с Федеральным перечнем учебников, учебных пособий и материалов, методов оценки знаний обучающихся;
- защиту своей профессиональной чести и достоинства.

*Обязанности педагогов:*

- осуществлять обучение и воспитание обучающихся;
- обоснованно выбирать учебно-методическое обеспечение, включая цифровые образовательные ресурсы;
- проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, современных информационных технологий;

- планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с программным материалом;
- обеспечивать достижение обучающимися программных требований;
- оценивать эффективность и результаты обучения обучающихся по программе, учитывая освоение знаний, овладение умениями;
- соблюдать права и свободу обучающихся, поддерживать учебную дисциплину, режим посещения занятий;
- осуществлять связь с классным руководителем и родителями.

#### *Права учащихся:*

- обучение проходит в соответствии с тематическим планом, разработанным для реализации курса;
- уважение человеческого достоинства;
- гарантированная охрана и укрепление здоровья.

#### *Обязанности учащихся:*

- добросовестно учиться, посещать занятия;
- бережно относиться к школьному имуществу и пособиям;
- выполнять требования учителя;
- знать инструкцию по технике безопасности и правила поведения в компьютерном классе
- уважать честь и достоинство одноклассников.

#### *Ответственность учащихся:*

- за посещение занятий;
- за трансляцию полученных в ходе занятий знаний;
- за выполнение заданий;
- выполнять все требования по технике безопасности;
- за сохранение предоставляемого дидактического материала.

#### *Права родителей:*

- защищать законные права и интересы своих детей;

#### *Обязанности родителей:*

- контролировать выполнение заданий ученика;
- контролировать посещение ученика;
- выполнять рекомендации учителя по подготовке к урокам.

*Ответственность родителей:*

- за воспитание своих детей и подготовку к урокам;
- за создание необходимых условий для получения обучающимися знаний

Паспорт кабинета прилагается (приложение 4)

**10 Ресурсы, необходимые для эффективной реализации проекта:**Требования к специалистам реализующим программу:

Элективный курс «Интернет ресурс образования» может реализовывать учитель, имеющий высшее специальное образование и опыт работы по предмету информатика и информационные технологии. Регулярно повышать профессиональную педагогическую квалификацию и быть в курсе новых информационно-компьютерных технологий.

Перечень учебных и методических материалов, необходимых для реализации программы

Раздаточный методический материал: практические, самостоятельные работы, набор файлов для выполнения практических и творческих работ

Необходимое программное обеспечение: программа Блокнот, Macromedia DreamWeaver, FlashMX

Требования к информационной обеспеченности учреждения для реализации проекта:

1. Мультимедийный комплекс (компьютер, колонки, мультимедиа проектор для демонстрации учебных материалов и программ);
2. Мультимедийная библиотека;
3. Компьютерный класс с выходом в интернет.

**11.Сроки и этапы реализации программы**

На изучение курса «Интернет — ресурс образования» учебным планом отводится 68 часов и рассчитан на 2 года. В 10 классе 34 часа, 1 час в неделю. В 11 классе 34 часа, 1 час в неделю.

Занятия проводятся в форме учебной деятельности в режиме школьного расписания.

## 12. Ожидаемые результаты

### Предметные

#### Учащиеся должны знать:

- принципы и структуру устройства «Всемирной паутины»;
- формы представления и управления информацией в сети Интернета;
- основные принципы web -дизайна;
- владение необходимыми способами проектирования, создания, размещения и обновления web-сайта;
- виды web-сайтов;

#### Учащиеся должны уметь:

- найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения; владеть различными браузерами;
- работать с электронной почтой
- спроектировать, изготовить и разместить в сети веб-сайт объемом 5 и более страниц на заданную тему;
- программировать на языке HTML
- использовать при создании сайта программы Dreamweaver, Flash.;
- произвести анализ и сформулировать собственную позицию по отношению к их структуре, содержанию, дизайну и функциональности;
- осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность по сайтостроительству.
- выполнять коллективную разработку и защиту созданного сайта на русском и английском языках.

### Метапредметные

- Освоение основных принципов и устройства «Всемирной паутины», формы представления и управления информацией в сети Интернета;
- применение при создании Web -страницы основных принципов Web-дизайна;

— овладение необходимыми способами проектирования, создания, размещения и обновления Web -сайта;

### **познавательные**

- умение найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети;
- структурировать и визуализировать информацию; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- умение передавать информацию в сети Интернета с помощью протокола FTP, специальных программ, Web-форм;

### **регулятивные**

- способность осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность по сайтостроительству;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

### **коммуникативные**

- действовать вместе с другими людьми, а конкретно со своими одноклассниками и учащимися школы, учитывать позиции и интересы партнеров, вступать в коммуникацию, уметь защищать свою точку зрения, понимать и быть понятыми другими людьми.
- опыт коллективной разработки и публичной защиты, созданного сайта;

### **личностные**

- обеспечение возможности самостоятельно осуществлять деятельность

учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты;

- создание условия развития личности и ее самореализации на основе «умения учиться» и сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Возможность развития высокой социальной и профессионально мобильности;
- обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков, формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

### **Список литературных источников**

#### **Для учителя**

1. Штайнер Г. HTML/XML/CSS (справочник), М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2005
2. Якушина Е. «Изучаем Интернет. Создаём Web-страничку», СПб: Питер, 2010
3. Лапин П. «Самоучитель FlashMX», СПб: Питер, 2013
4. Солоницын Ю., Холмогоров В. «Интернет. Энциклопедия» СПб: Питер, 2013
5. Левин М, Алексеев Ю. «Самоучитель разработки WEB-сайтов: графика, анимация, раскрутка», М: Техническая литература, 2007
6. <http://compress.ru>
7. <http://www.sozdaysait.com/cveta.htm>
8. <http://www.sozdaysait.com/cveta.htm>
9. <http://dreamweaver.h10.ru/dwmx2004/workspace>

#### **Для ученика**

1. Якушина Е. «Изучаем Интернет. Создаём Web-страничку», СПб: Питер, 2010
2. Лапин П. «Самоучитель FlashMX», СПб: Питер, 2013



3. Левин М, Алексеев Ю. «Самоучитель разработки WEB-сайтов: графика, анимация, раскрутка», М: Техническая литература, 2007
4. <http://compress.ru>
5. <http://www.sozdaysait.com/cveta.htm>
6. <http://www.sozdaysait.com/cveta.htm>
7. <http://dreamweaver.h10.ru/dwmx2004/workspace>

### **13. Система организации внутреннего контроля за реализацией проекта:**

- Мониторинг (тестирование, контрольные);
- Защита проектов учащихся;
- Внутренний контроль гимназического методического объединения
- Внешний контроль городского методического объединения

### **14. Критерии оценки достижения планируемых результатов**

Промежуточный контроль осуществляется в форме рефлексивного самоанализа, оценки учителем деятельности ученика как в группе так и индивидуально, публичной защиты выполненных учащимися творческих и проектных работ (индивидуальных и групповых).

Главная задача учителя — обучение детей навыкам самооценки при выполнении творческих работ и, особенно, при создании сайта. С этой целью определены **критерии оценки**, создаваемого сайта:

- количество творческих элементов в сайте;
- степень его оригинальности;
- относительная новизна сайта для ученика или его одноклассников;
- емкость и лаконичность созданного сайта, его интерактивность;
- практическая польза сайта и удобство его использования
- стилистическая, орфографическая и дизайнерская грамотность
- при защите проектов и творческих работ: умение апеллировать и представлять свою работу.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно универсальными учебными действиями - познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания программы элективных курсов овладевают обучающиеся в ходе её реализации.

## 15. Сведения о практической апробации проекта на базе МОБУ гимназии №1 г.Сочи:

Практическая апробация программы проходила на базе Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения гимназии №1 г.Сочи

**Сроки апробации:** с 2008-2009 учебного года

**Общее количество участников проекта:** все учащиеся третьего уровня в количестве в количестве около 180 человек – 100%

### Другая информация

Материалы, иллюстрирующие реализацию указанной программы в образовательной организации

1. скриншоты публикации урока на сайте EduPrezent и на сайте гимназии

The screenshot shows the EduPrezent website interface. At the top, there is a navigation menu with links: Главная, Презентации, Учебные программы, Лучшие работы, Обратная связь. The main content area features a large title: "Творческая работа с поисковыми системами и электронной почтой - Информатика". Below the title, there is a description of the lesson, its author (Людмила Паркина), and a "скачать" button. The left sidebar contains a menu with categories like "Интересные статьи", "Подразделы", and "Информатика".

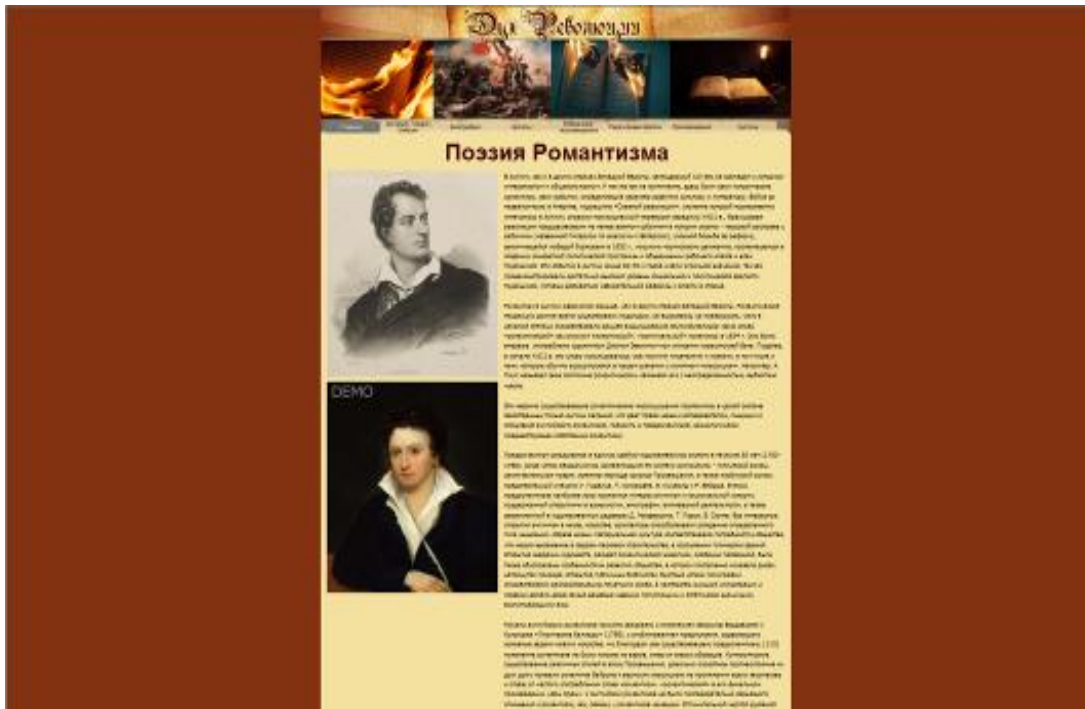


# Букина Лариса Николаевна

## Учитель информатики высшей категории Гимназии №1



### 2.скриншоты работ учащихся



**Дух Романтизма**

### Поэзия Романтизма

В романе есть много интересных фактов, связанных с историей создания произведения и его содержанием. Это не только описание, но и анализ, который помогает понять, почему роман так важен для литературы того времени. В романе есть много интересных фактов, связанных с историей создания произведения и его содержанием. Это не только описание, но и анализ, который помогает понять, почему роман так важен для литературы того времени.

**ДЕМО**

В романе есть много интересных фактов, связанных с историей создания произведения и его содержанием. Это не только описание, но и анализ, который помогает понять, почему роман так важен для литературы того времени.



*Русский артист Юрий Башмет*

## Юрий Башмет

Президент России Владимир Путин вручил Юрию Башмету орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени

Главный дирижер Государственного симфонического оркестра «Новая Россия» Юрий Башмет получил награду из рук главы российского государства. «Вы много помогаете детям и являетесь настоящим посланцем доброй воли», - сказал глава государства, вручая ему орден. Также Владимир Путин отметил, что Юрий Башмет «не только известный музыкант, но и гуманитарный деятель».

Главная  
Биография  
Дискография  
Фотогалерея  
Ссылки

(c) Saché 2013  
Константин Эккузман

Король Артур и рыцари круглого стола!

Home

## Список рыцарей

- Гавейн
- Ланселот
- Галахад
- Персиваль
- Борг
- Кей
- Мордред
- Гарет Белоручка
- Урленс
- Ивейн
- Суэн
- Бедивер
- Гакерис
- Агравейн

### Король Артур и Рыцари круглого стола

Рыцари Круглого стола или рыцари короля Артура — персонажи британского эпоса о короле Артуре и более поздних рыцарских романах и фантазии. По некоторым легендам, число рыцарей составляло до 150 человек. Некоторые из рыцарей, возможно, имели исторические прототипы.

### Источники легенд.

Если сам король Артур — исконно кельтский (бриттский) герой, то о его рыцарях писали авторы куртуазных романов самых разных национальностей — валлийские, германские, англйские, французские. Самые заметные из них — Кретьен де Труа (XI в.), Вольфрам фон Эшенбах (XI в.), анонимные авторы Вульгатского цикла (XII в.) и сборника «Мабинионн». Большинство из них использовали королевство Артура как сценарий для подвига новых героев-рыцарей — Гавейна, Ланселота, Галахад, Персиваля и пр.; а сам Артур отодвигался на второй план. (Аналогичную роль в русских былинах играл князь Владимир Красное Солнышко). Оригинально соединил эпос разрозненных героев в единое братство сэр Томас

## Достопримечательности Лондона

Лондон

- Лондонский Тауэр
- Башни Биг-Бен
- Лондонский Глаз
- Британский Музей
- Вестминстерское аббатство
- Тауэрский мост

Лондон (London) - столица Великобритании - один из самых интересных городов мира. В нем есть и многовековая история и самые последние достижения технического прогресса. На сайте мы постарались собрать информацию, которая необходима туристу, едущему в Лондон.



## Роберт Бёрнс

### Величайший шотландский поэт Роберт Бёрнс

История Бёрнса


Основные даты жизни поэта

Переводы Бёрнса в России

Издания поэта на русском языке

Бёрнс в филателии

Список литературы



Сын бедного фермера, Роберт Бернс не смог получить систематического образования, и литературными успехами был обязан исключительно своему дарованию и упорному труду. На творчество молодого Бёрнса сильно повлияла поэзия шотландского поэта Роберта Фергюсона, погибшего в юности.

## Король Артур и рыцари Круглого Стола

Мифы и предания

Имяна, Девизы и девизы в Британии

Падение Камелота и гибель Артура

Знаменитые мечи

### Король Артур и Рыцари Круглого Стола

В мифологии старой Англии нет эпохи прекраснее, чем времена правления короля Артура и его доблестных рыцарей, когда посреди мрачного средневековья наступил расцвет благородства и самоотверженной преданности короне и своему государству.

«История бриттов» - первая латинская хроника, законченная в 800 г. н.э. валийцем по имени Ненной, впервые упоминает имя Артур как центральной персонаж народных преданий Уэльса. Первая развернутая повесть о жизни Артура появляется в «Истории королей Британии» Гальфрида Монмутского, объединившей «Историю бриттов» с элементами валлийского фольклора.

Основными прототипами Артура считаются три исторические личности – это Римский военачальник Луций Артурий Каст, точные даты жизни которого неизвестны, Римлянин Амброзий Аврелиан, успешно разгромивший саксов в битве у Балона, и Карл Великий с его 12 Паладинами. Опираясь на факт, что основные враги Камелота, саксы, жили в 450-х гг., и первые косвенные упоминания об Артуре появляются в трудах валлийского клирика Гальаса в 560-х гг., можно сделать вывод, что Артур жил предположительно в 500-х годах н.э. Образ же британского короля Артура собран из нескольких биографий и подвигов и, дополненный целым количеством сюжетных линий, стал прочным каркасом культурного мифа об Артуре и рыцарях Круглого стола.





Композитка "Beowulf Slay the Beast" (OST " Alan Smeaton)

- Меню
- ИСТОРИЯ СЕРИИ
- Сюжет
- Аннотация

### Кто такой Беовульф

«Беовульф» (Beowulf, др.-англ. Beowulf, буквально «белый волк», то есть «медведь») — англосаксонская эпическая поэма, действие которой происходит в Скандинавии до переселения англос в Британию. Названа по имени главного героя. Текст создан в начале VIII века и сохранился в единственном списке XI века, который чуть не погиб во время пожара библиотеки Роберта Кетона в 1731 году. Это древнейшая эпическая поэма «кандварской» (германской) группы, сохранившаяся в полном объёме.

Среди многочисленных переводов поэмы на современный английский выделяется переводчиками Уильямом Моррисом (1895) и Шейнсом Хини (1999). Крупнейшим исследователем «Беовульфа» в XX веке был оксфордский учёный Толкин, который вдохновлялся его

## ROBIN HOOD



**История**

Личность прототипа этого бандита и легенда не установлена. Предположительно, он жил в начале XIV века, во время правления короля Эдуарда II, или даже позже: в одной из баллад упоминает королева Кэтрин, которую англичане отождествляют с Елизаветой Аргоноской (1485—1536). Однако в настоящее время наиболее популярными являются художественный вариант Вальтера Скотта, согласно которому Робин жил во второй половине XII века (то есть был современником Ричарда Лыцкое Сердце и Иоанна Безземельного). В поэму первой версии и поэма версии Скотта говорят ряд исторических деталей, тем, связанным по структуре во-первых стали происходить в Англии во время XIII века.


Баллады о Робине Гуде были записаны еще в XIV веке, что обусловило сравнительно небольшую вариативность сюжетов. В одном из наиболее полных вариантов английских баллад, опубликованных Фрэнсисом Таблдом в XIX веке, насчитывается 40 произведений о Робине Гуде.

По одной из версий, Робин был вояком, то есть свободным

- История
- Шервудский Лес
- Легенды
- Образ в Литературе

<http://reportersochi.mya5.ru/kontakty/>


Творческое объединение "Репортер"




+7 (918) 300-20-74

Свято-Давидов  
Министерство (руководитель)  
8 (918) 300-20-74

Адрес:  
Сочи, Курортный проспект  
206



**Новости**




Организованное творческое объединение «Репортер» Сочинского центра журналистского образования «Давидов» объявляет конкурс на участие в конкурсе «Репортер» для журналистов. Цель конкурса —

Сайт создан учеником 11 класса гимназии №1 Андроновым Давидом

Почта: [davidandronov@mail.ru](mailto:davidandronov@mail.ru)

<http://litvinenkopolina27.wix.com/paultravel>

История | Сахара, Африка



### Руководство эксперта

по Скалистым горам

Благодаря нашим опытным инструкторам вы почувствуете все прелесть гор и насладитесь невероятными видами.

### Кулинарные туры

по винному региону

Вы захотели попробовать лучшие вина Италии, Франции, Грузии и, конечно же, все продегустировать?


### Модный тренд:

летние лагеря

В этом году наша турфирма предлагает вам новую программу: отправление в туристические лагеря с рыбалкой, ночевкой в палатках. Вы откроете для себя много нового!

© Литвиненко Л. Сами  
Москва, Россия  
litvinenko@paultravel.com

Имя \_\_\_\_\_ Страна \_\_\_\_\_  
Телефон \_\_\_\_\_



### 3. Сканированные отзывы на программу элективного курса





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ  
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

от 01.06.2016

г. Краснодар

№ 1468

**Об итогах проведения регионального этапа Всероссийского конкурса  
молодежных авторских проектов «МОЯ СТРАНА – МОЯ РОССИЯ»**

На основании приказа министра образования и науки Краснодарского края от 07.08.2015 г. № 041 «Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов «Моя страна – моя Россия» с 01.03.2016 года по 07.03.2016 года был проведен региональный этап Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов «МОЯ СТРАНА – МОЯ РОССИЯ» (далее – Конкурс).

На региональный этап Конкурса было представлено 37 молодежных авторских проектов 15 муниципальных образований края.

По результатам оценивания проектов экспертными комиссиями рекомендовано большинством принять участие во втором федеральном (заочном) этапе Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов «Моя страна – моя Россия».

На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:
  - 1) результаты участия школьников в региональном этапе Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов «МОЯ СТРАНА – МОЯ РОССИЯ» согласно приложению 1;
  - 2) результаты участия муниципальных образований края в региональном этапе Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов «МОЯ СТРАНА – МОЯ РОССИЯ» согласно приложению 2;
  - 3) списки учащихся общеобразовательных учреждений регионального этапа Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов «МОЯ СТРАНА – МОЯ РОССИЯ» рекомендованных для участия во втором федеральном (заочном) этапе согласно приложению 3.
2. Отделу государственного образования (Казовой) довести до сведения руководителей муниципальных образований управления образованием итоги Конкурса.
3. Региональному управлению образования довести до сведения руководителей общеобразовательных учреждений, территориально-методических служб, педагогических работников итоги Конкурса.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра Е.В. Федоренко.

Исполнительный заместитель министра

К.А.Федоренко

## Номинация «Мой город»

1.	Затона Виталий Игоревич	МБОУ ООШ № 27	Ленинградский район	Ленинградская – село или город?	46,3	1
2.	Радионов Денис Игоревич	МАОУ СОШ №40	Новороссийск	Детский туристический проект «Мой город»	45	2
3.	Шапарева Екатерина Николаевна	МБОУ СОШ № 22	Приморско-Ахтарский район	Город мечты	41	3
4.	Азеева Кристина Игоревна	МАОУ ДОД «ЦДОД» «Орудит»	Геленджик	Как увеличить количество пляжей в Геленджике	33	4
5.	Ганченко Сергей Сергеевич	МБОУ СОШ № 66	Сочи	Экскурсия по культурно-историческому центру г. Сочи	24	5

## Номинация «Моя разработка»

1.	Бондаренко Дарья Дмитриевна	МОБУ Гимназия № 1	Сочи	Улучшение внутришкольной коммуникации с помощью сайта	58,6	1
2.	Солонникова Марина Сергеевна	МБОУ лицей	Каневской район	Проект по благоустройству школьного двора	50,6	2
3.	Бецу	МБОУ ООШ № 14	Приморско-	Проблема бездомных	44	3

**Темы выполняемых проектов:****В 10 классе**

1. Рыцарство и «Кодекс чести»
2. Герой Биовульф
3. Король Артур и Рыцари Круглого Стола
4. Робин Гуд
5. Поэты Елизаветинцы
6. Марло и его трагедии
7. Любимая комедия Шекспира
8. Любимая трагедия Шекспира
9. Злодеи в пьесах Шекспира
10. Тайна сонетов
11. Великая поэма Мильтона
12. Фантастический мир Свифта
13. Ричардсон – любимец публики
14. Роберт Бёрнс – великий шотландец.

**В 11 классе**

1. Дух революции протеста (поэзия романтизма: Байрон, Шелли)
2. Исторические портреты (по роману В.Скотта «Айвенго»)
3. Религиозные тенденции в творчестве поэтов-романтиков (Блэйк, Вордсворт)
4. Образ гувернантки: Ш.Бронте «Джэйн Эйр» и У.Теккерей «Ярмарка тщеславия»
5. Поэзия Первой мировой войны
6. Роль сарказма и иронии в творчестве Б.Шоу
7. Подростки и нравственность (по роману У.Голдинга «Повелитель мух»)
8. Английские поэты - лауреаты Нобелевской премии
9. Английские прозаики - лауреаты Нобелевской премии

**Аннотация к программе**  
**АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА КУРСА**  
**«Профессия и ИКТ» для филологического профиля**

Содержание программы курса «Профессия и ИКТ» для старших школьников 10-11 классов соответствует целям и задачам основной образовательной программы основного общего образования, реализуемого в МОБУ гимназии №1. Имеется связь содержания программы с учебным предметом «Информатика и информационные технологии» и интегрируется с учебными предметами филологической направленности такими, как литература, английская литература, английский язык. Содержание программы полностью отражает и дополняет базовый уровень подготовки школьников, конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса.

Отличительной особенностью данной программы является использование различных методов и форм обучения, что мотивирует процесс обучения учеников 10- 11 классов, позволяет реализовать свои интересы в определенной области и подготовиться к будущей профессиональной деятельности.

Примерное распределение учебных часов по разделам программы и календарно - тематическое планирование соответствуют методическим рекомендациям. Программа включает следующие разделы:

1. Пояснительная записка, где представлена общая характеристика программы, сведения о количестве учебных часов, на которое рассчитана программа, информация об используемом учебно – методическом комплекте; также в ней изложены цели и задачи обучения.
2. Предполагаемые результаты освоения обучающимися программы, в данном разделе рассмотрены требования к знаниям и умениям, метапредметные, познавательные, регулятивные, коммуникативные и

личностные результаты которые должен приобрести обучающийся старших классов в течение данного курса.

3. Учебно - тематические планы на 2 года обучения.

4. Содержание программы:

- Введение в Интернет;
- Основы программирования на языке HTML
- Элементы интерактивности средствами Macromedia FlashMX
- Использование фреймовой структуры в HTML
- Проектная работа
- Основы сетевых технологий и Интернет
- Основы работы в программе Macromedia Dreamweaver
- Основы web-дизайна
- Размещение, «раскрутка» и поддержка сайта в сети
- Проектирование сайта и публикация его в сети

5.Методическое обеспечение программы, описывает формы и методы работы, используемые в течение всего курса.

6.Общая трудоёмкость дисциплины: на изучение предмета отводится 1ч в неделю в 10 и 1 час в неделю в 11 классах всего на курс обучения 68 часов.